

Patrimoine et réusages • Atelier de terrain entre le couvent des clarisses (Roubaix) et l'ancien collège jésuite (Billom)



Lire les carnets du laboratoire "Patrimoine et réusages"

La remise en usage de l'ancien collège de Billom ouvre de nombreux questionnements quant à l'intervention sur un bâtiment patrimonial. En prenant les contraintes comme point de départ et en agissant progressivement, la mise à disposition de ces nouveaux espaces a suscité une programmation riche et multiple par les structures locales. Toutefois, la démarche de programmation ouverte, peu commune à la collectivité et aux services de l'État pour ce type de monument, s'accommode mal des protocoles usuels.

Pour répondre à ces interrogations opérationnelles, la Ville de Billom et Rural Combo, accompagnés par la Preuve par 7, ont souhaité mettre sur pied un atelier de travail avec les services de la DRAC associant également les administrations centrales des ministères de la Culture et de la Cohésion des territoires et de la Transition écologique, très impliquées sur ce sujet du patrimoine et de son réusage. Partageant les mêmes intentions et objectif de préservation du site, ils ont travaillé à définir collectivement un cadre d'intervention pour remettre progressivement le patrimoine en usage afin de contribuer à la revalorisation du lieu, dans l'anticipation de ce qui serait dans tous les cas nécessaire à son ouverture quelle qu'en soit la programmation future. Y a également été convié, dans une logique de compagnonnage, le collectif Zerm qui a également installé une permanence architecturale au sein d'un couvent néogothique inscrit au titre des monuments historiques à Roubaix. Cet atelier de travail a eu lieu le 21 juin 2022, il constitue un moment charnière pour le projet de restauration et de remise en usage du collège : le partage des objectifs de chaque partenaire dans le cadre de la programmation ouverte du collège de Billom et l'amorce d'une feuille de route adossée à des préconisations architecturales pour permettre la réalisation progressive des travaux d'aménagement intérieur concourant à la restauration de l'ancien collège. Ce carnet a pour objet d'en restituer les enjeux, les problématiques et les méthodes.

Bibliographie

Notes de bas de page