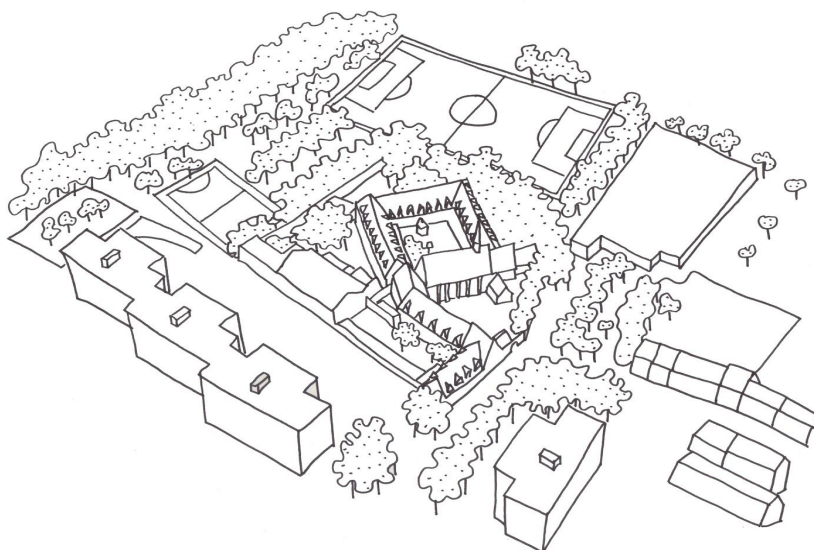


PROJET POUR L'OCCUPATION TRANSITOIRE DU COUVENT DES CLARISSES À ROUBAIX

Préfiguration de la maison de l'économie circulaire et du *Zéro Déchet*

Equipe : Zerm, Yes We Camp, Gilles Maury, Icar (SSI)
Version du 22 mai 2019



10 INTENTIONS CLEFS ET LEUR MISE EN PRATIQUE SUR LE SITE

1 / Rendre possible l'occupation rapide d'un monument historique désaffecté

- Commencer l'occupation le plus rapidement possible (début 2020) pour investir de manière adaptée et mesurée pendant la période transitoire de 3 ans.
- Limiter les dépenses en intervenant par phases et seulement où cela est nécessaire.
- Mise aux normes ERP en conservant la beauté du lieu.
- Préservation systématique des éléments remarquables.
- Rendre les espaces extérieurs accessibles et accueillants, cheminements et accessibilité PMR.
- Recevoir la "maison POC" lors de l'événement World Capital of Design en mai 2020 et générer un fort rayonnement rapidement.

2 / Adapter les usages du bâtiment en habitant les lieux

- Tester l'occupation quotidienne comme une méthode de réhabilitation.
- Réactiver les usages domestiques du couvent en s'appuyant sur la typologie existante (cuisine, potager, salle commune, chambres, atelier, etc.) pour un nouvel usage quotidien.
- Réactiver les anciennes cellules en hébergement temporaire (résidences d'artistes, d'intervenant-es, tourisme alternatif, etc.).
- Réactiver les anciens lieux spirituels et collectifs (chapelle, école, salle de chant, etc.) en lieux conviviaux et polyvalents (salle de concert, de sport, de conférence, de quartier, etc.).
- Réactiver les anciens lieux de travail ou de recueillement (dispensaire, ouvroir, infirmerie, chapelle interne, etc.) en salles d'activités individuelles ou collectives (ateliers, bureaux, salles de réunion, séminaires, etc.).

3 / Offrir aux habitant-es du quartier des activités variées, rythmées selon les saisons

- Proposer une programmation culturelle riche (concert, théâtre, atelier, kermesse, braderie, lecture, conférence, etc.).
- Célébrer les saisons et les étapes du projet (fêtes des solstices, grand barbecue de fin de chantier, inaugurations).
- Répondre à des besoins réguliers du quartier (distribution des invendus du marché de l'Épeule, aide au devoir, réserve de ballons de foot pour le terrain de sport voisin, écrivain-e public, etc.).
- Participer à de grands événements (Journées du patrimoine, Nuit des arts, Lille World Design Capital, etc.).
- Être ouvert au public 5 jours sur 7 de 9h à 21h.
- Assurer la tenue d'une conciergerie pour une présence sur site en continu.

4 / Tester des formes de réhabilitation low-tech du patrimoine local

- S'appuyer un maximum sur l'existant avec des interventions légères.
- Profiter de la variété des volumes du couvent pour activer des usages multiples, du quotidien à l'événement.
- Expérimenter des techniques low-tech et alternatives pour la réhabilitation thermique dans un site inscrit (donc protégé).
- Chauffer le lieu de manière économique et isoler localement.
- Établir des liens concrets entre le couvent et la typologie "1930" de la région. Proposer des alternatives de réhabilitation amovibles, simples et répliquables pour les locataires de ces maisons (précarité énergétique).
- Adopter des usages saisonniers : la chapelle, salle de conférence et de concert en été accueille des activités sportives lors des saisons froides.
- Mettre en œuvre des interventions sans danger pour le patrimoine inscrit (légères, réversibles, modifiables).
- Organiser des chantiers école axés sur la réhabilitation et le patrimoine.
- Ouvrir un atelier partagé.
- Créer des partenariats avec des écoles et centres de formation locaux (Compagnons Bâisseurs, ENSAPL , etc.).
- Former à l'auto-construction et à l'auto-réhabilitation.
- Proposer des visites guidées et des activités pédagogiques autour de l'architecture et du patrimoine.

5 / Mettre en pratique une utilisation frugale des ressources au quotidien

- Mettre en œuvre la frugalité dans tous les aspects de la vie quotidienne (dormir, manger, se laver, se détendre, jardiner) en écho avec la vie des Clarisses.
- Limiter la production de déchets en interne.
- Organiser la gestion des déchets pour que le déchet d'une activité puisse devenir la ressource d'une autre (épluchures et compost, sciures et toilettes sèches, papier et édition graphique, etc.).
- Récupérer les eaux de pluie.
- Organiser la diminution des besoins quotidiens en énergies et en ressources.
- Prototyper des sources d'énergie propres et locales.
- Mettre en place une signalétique cohérente.
- Éditer une charte d'occupation et d'utilisation des lieux.

6 / Produire, travailler et se former

- S'inscrire dans le tissu associatif en mettant à disposition à bas coût des salles de réunions et des espaces de travail.
- Devenir un lieu de formation sur les pratiques frugales en énergies, en agriculture, en alimentation et en réhabilitation.
- Permettre à tou-te-s de s'investir dans la transformation du lieu.
- Ouvrir une boutique pour les productions locales.
- Favoriser la création d'emploi et la montée en compétence sur des sujets voisins de l'économie circulaire.

7 / Accueillir et fédérer les initiatives locales *Zéro Déchet*

- Organiser des temps de rencontre mensuels.
- Accueillir les initiatives des habitant-es du quartier.
- Ouvrir une bibliothèque ressource sur le thème de la frugalité.
- Accueillir des formations *Zéro Déchet* régulières.
- Mettre à disposition des salles pour les familles et entreprises *Zéro Déchet*.

8 / Construire un projet collectif et une gouvernance partagée

- Planifier des réunions hebdomadaires pour la gestion du site.
- Planifier des réunions mensuelles avec les grands acteurs du site (Ville de Roubaix, partenaires).
- Mettre en place un comité scientifique composé de référent-es sur des thèmes précis (patrimoine, histoire, agriculture urbaine, alimentation, travail, énergie, etc.).
- Être à l'écoute des propositions des habitant-es et associations.
- Aménager des espaces communs de qualité.
- Rendre visible l'organisation du site et des activités.


9 / Documenter et diffuser sur l'initiative au delà du territoire de Roubaix

- Tenir un journal de bord pour documenter l'expérience. Filmer et photographier les différentes étapes.
- Présenter le projet lors de conférences (ENSAPL, forum du Développement Durable, forum Low Carbon City, etc.)
- Faire visiter le lieu à des institutions et des collectivités.
- Utiliser les outils numériques pour présenter le projet et ses actualités.
- Prendre du recul à l'aide du comité scientifique (Kris De decker, CD2E, BET Ouvert, I.C.A.R.) et faire des bilans critiques avec les partenaires.

10 / Tester une réponse répliquable à la vacance immobilière des grandes friches du Nord

- 550 000m² de foncier vacant à Roubaix-Tourcoing et Armentières, 6560m² de test sur le couvent.
- Intervenir vite via l'occupation réelle du site.
- Prototyper des méthodes d'intervention sur des friches locales.
- Faire l'expérience dans un quartier prioritaire de la ville.
- Tester une démarche sur-mesure, mais transposable à des situations similaires.

L'ÉQUIPE

 <p>L'association Zerm a pour objet la production et la diffusion de connaissances liées aux techniques de réhabilitation en architecture. Par réhabilitation est entendu le processus visant à redonner une affectation à des objets existants, matériaux, techniques ou bâtiments, abandonnés, vides et/ou considérés communément comme déchets. La production de la connaissance se fait au moyen de projets d'architectures, d'aménagements, de recherches et d'expérimentations.</p>	 <p>Yes We Camp met en place des processus de transformation d'espaces définis en micro-territoires ouverts, généreux et créatifs. Depuis 2013, nous réunissons autour de projets temporaires les envies d'implication d'êtres humains d'horizons multiples. Les lieux sont investis de manière itérative, en utilisant comme matières premières le temps et les aspirations de chacun. Ces dynamiques installent naturellement un socle d'initiatives locales nouvelles et hospitalières.</p> <p>Références :</p> <ul style="list-style-type: none">> Les Grands Voisins - 2015 - 2020, conception, construction et gestion de l'occupation temporaire de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul, Paris 14^e.> Coco Velten - 2018 - 2021, construction et gestion de l'occupation temporaire d'un ancien bâtiment de bureaux, Marseille, quartier Belsunce.
<p>GILLES MAURY</p> <p>Architecte et historien, spécialiste du patrimoine du XIX et XX^{ème} siècle et de l'histoire de Roubaix, président de la Société d'Émulation de Roubaix qui fut à l'origine de l'inscription du couvent au titre des monuments historiques et co-auteur d'un ouvrage sur le couvent des Clarisses et sur son architecte le Baron Béthune.</p>	 <p>La société I.C.A.R a été créée en 2015 par François Hubinet, après 10 ans d'expérience dans le milieu de la sécurité incendie, et plus particulièrement en tant que coordinateur SSI (validé CNPP). I.C.A.R est membre actif de l'FFACSSI (Fédération Française des Coordinateurs en Système Sécurité Incendie) et participe ainsi à l'élaboration ou l'amélioration des textes qui régissent cette profession.</p>